

Posudek oponenta diplomové práce – teoretická/praktická část*

Jméno a příjmení studenta	BcA. Iveta Krmíčková	
Studijní program	N 8206/Výtvarná umění	
Obor/ateliér	8206T102/Multimedia a design/ateliér Průmyslový design	
Forma studia	prezenční	Akad. rok 2020/21
Název práce	Kolekce interiérových věšáků	
Oponent práce	MgA. Sabina Stržíňková	

Iveta Krmíčková se ve své diplomové práci zabývá designem kolekce interiérových věšáků ve spolupráci s firmou TON.

V úvodu teoretické části se autorka zaměřuje na historii firmy Gebrüder Thonet a následně firmě TON. Další kapitola je věnována ucelené analýze současné produkce. Zde nám autorka nabízí pohled na moderní tvorbu a řešení v oblasti stojanových věšáků, němých sluhů a šatních stojanů jiných výrobců a které se staly inspirací pro další práci. Závěr teoretické části je věnován technologii tvarování a ohýbání dřeva.

Praktická část diplomové práce je věnována designéřskému procesu. Zde postrádám větší množství prvotních kresebných variant. Součástí jsou tak především vizualizace návrhů, které jsou samy o sobě velice zajímavé, bohužel jako kolekce poměrně rozdílné. Avšak finální návrh se autorce podařil sjednotit, zejména se tedy jedná o němeho sluhu, kterého považuji za velice originálního a šatní stojan. Samotný stojanový věšák se lehce liší, avšak díky drobným kovovým detailům dobře doplňuje celou kolekci. Součástí se také stalo velice jednoduché ramínko, které logicky zapadá do celého konceptu.

Na diplomové práci Ivety Krmíčkové oceňuji především spolupráci s předním výrobcem ohýbaného nábytku a v neposlední řadě využití odpadového či jinak lehce poškozeného materiálu, pro tvorbu unikátní kolekce věšáků, kterou spojuje jednoduchost a elegance zároveň.

Výsledek dosažené činnosti shledávám jako kvalitní a doporučuji diplomovou práci Ivety Krmíčkové k obhajobě.

Návrh klasifikace A - výborně

Ve Zlíně Dne 3.6. 2021

.....

podpis oponenta práce

Pro klasifikaci použijte tuto stupnici:

A - výborně	B - velmi dobře	C - dobře	D - uspokojivě	E - dostatečně	F - nedostatečně
-------------	-----------------	-----------	----------------	----------------	------------------

* nehodící se škrtněte