

POSUDEK VEDOUcíHO BAKALÁŘSKÉ PRÁCE						
Jméno a příjmení studenta/Autor	Kristýna Stratilová					
Název práce	Digitální fotografie ve výtvarné tvorbě dětí předškolního věku					
Jméno a příjmení vedoucího práce	Mgr. Jana Vašíková PhD.					
Studijní obor	Učitelství pro mateřské školy					
Forma studia	prezenční					
Kritéria hodnocení práce	Stupeň hodnocení dle stupnice ECTS					
Formální stránka práce						
Přehlednost a členění práce	A					
Úroveň jazykového zpracování (odborná, gramatická i stylistická úroveň textu)		B				
Dodržení formálních náležitostí (rozsah práce, dodržení citační normy, estetická úprava, kvalita abstraktu, práce s grafickým, tabulkovým či jiným materiálem)	A					
Teoretická část práce						
Formulace cílů práce	A					
Analýza a syntéza problému	A					
Práce s odbornou literaturou (rozsah a aktuálnost použité literatury, hloubka zpracování použité literatury)		B				
Praktická část práce						
Bakalářská práce teoreticko-aplikačního charakteru						
Originalita cílů aplikačního výstupu (náročnost, srozumitelnost, aktuálnost)	A					
Didaktická správnost rozpracování cílových kompetencí aplikačního výstupu, hloubka rozpracování obsahu aplikačního výstupu, didaktická přiměřenost realizace aplikačního výstupu	A					
Přiměřenost a rozsah evalvacce průběhu a výsledků aplikačního výstupu	A					
Celková kvalita a přínos práce						
Kvalita, náročnost a originalita řešení zvoleného tématu	A					
Odborný přínos práce a možnost jejího praktického využití	A					
Spolupráce s vedoucím práce	A					
Odůvodnění hodnocení práce:						
<p>Nová média jsou aktuálním tématem jak ve společnosti, tak i ve vzdělávání. Bakalářská práce přináší nové náměty, jak pracovat s digitálními technologiemi, konkrétně s digitálním fotoaparátem v prostředí mateřské školy. V teoretické části práce autorka vymezuje základní termíny jako digitální technologie, digitální fotografie vzhledem k výtvarné tvorbě dětí předškolního věku. Využívá aktuální literární zdroje a analyzuje kurikulární dokumenty vzhledem k tématu. V praktické části práce autorka představuje 9 realizovaných aktivit, které následně hodnotí. Vhodně volí jednotlivé didaktické strategie. Kriticky hodnotí jednotlivé výstupy a snaží se nacházet alternativní postupy pro zdokonalení aktivit. Uvádí evaluaci aktivit dětmi, vlastní reflexi, evaluaci učitelky, které porovnává v příložené tabulce.</p> <p>Práce splňuje základní formální náležitosti kladené na tento typ závěrečné práce.</p> <p>Bakalářskou práci hodnotím stupněm A a doporučuji ji k obhajobě.</p>						
Otázky k obhajobě:						
Budete pokračovat s prací s digitálními technologiemi v mateřské škole (na základě zkušeností)?						
Kterou činnost považujete vzhledem k cílům Vaší práce za nejzdařilejší a proč?						
Celkové hodnocení*	A					
Datum: 24.7 2020	Podpis: 					

* Výsledná známka není aritmetickým průměrem jednotlivých kritérií hodnocení práce.